



9.5mm
And Cinema Is Everywhere

International Conference

&

Miniature Cinema: Explorations
in Small Film Formats

International Doctoral Conference

November 17-19, 2022

Lichtspiel / Kinemathek Bern



More details:



S cinémathèque suisse



AMATEUR FILMS / MEMORY OF EUROPE
INEDITS
FILMS AMATEURS / MÉMOIRE D'EUROPE

Organizing committee: Caroline Fournier, Aline Houriet, Isabel Krek, David Landolf, Eliane Antonia Maurer, Brigitte Paulowitz, Stéphane Tralongo, Benoit Turquey
The conference is part of the interuniversity doctoral program "Visual Dispositives: Film, Photography, and Other Media" (UZH & UNIL).

Carine Bernasconi (Université de Lausanne)
Gaia Bonghi (Cinémathèque suisse)
Pierre Bouchut (Ofnibus)
Zoë Viney Burgess (Wessex Film & Sound Archive WFSa)
Roland Cosandey (Memoriav)
Gabrielle Duboux (Université de Lausanne)
Guy Edmonds (National Archive of Wales / Plymouth University)
Dino Everett (USC Cinematic Arts)
Ralf Forster (Filmmuseum Potsdam)
Caroline Fournier (Cinémathèque suisse)
Anne Gourdet-Marès (Fondation Jérôme Seydoux-Pathé)
Jiří Horníček (Národní filmový archiv)
David Landolf (Lichtspiel / Kinemathek Bern)
Rolf Leuenberger (Cine Museo 65 / Cineteca / Sessa)
Alan Lozevis (Cinémathèque de Bretagne)
Eliane Antonia Maurer (Lichtspiel / Kinemathek Bern)
Jacqueline Maurer (Universität Zürich)
Bart Moens (Université Libre de Bruxelles)
Maral Mohsenin (Université de Lausanne)
Nicolas Nogues (Cinémathèque de Bretagne)
Brigitte Paulowitz (Lichtspiel / Kinemathek Bern)
Louis Pelletier (Ryerson University / Université de Montréal)
Victor Pranchère (CNA / Luxembourg)
Céline Ruivo (Université catholique de Louvain)
Laure Sainte-Rose (Atelier cinématographique Ad libitum)
Mirco Santi (Home Movies / Bologna)
Elvira Shahmiri (Fondation Jérôme Seydoux-Pathé)
Murielle Vergères (Cinémathèque Suisse)
Linda Waack (Universität Zürich)
Laura Walde (Universität Zürich)
Stefanie Zingl (Österreichisches Filmmuseum / Ludwig Boltzmann Institute for Digital History)