

 cinémathèque suisse
diffusion

 
CinéCaféThéâtre

La Cinémathèque suisse à La Chaux-de-Fonds

De septembre 2023 à juin 2024
Dix films cultes à (re)découvrir
sur grand écran au Cinéma ABC

www.cinematheque.ch | www.abc-culture.ch

A nouvelle saison, nouvelle programmation !

Comme vous le savez sans doute, le catalogue de la Cinémathèque suisse regorge de perles en tout genre que je rêve de partager avec vous !

Sur dix films programmés de septembre à juin, vous pourrez naviguer entre des classiques du cinéma italien et américain, des chefs-d'œuvre venus de France, une réalisation japonaise d'avant-garde et des oeuvres originales, avant que la frénésie du remake ne s'empare d'elles !

Un petit changement à signaler qui vous rendra les projections plus accessibles et confortables : la séance a désormais lieu à 20h (sauf pour un film, je vous laisse chercher lequel !), mais toujours le premier samedi du mois. Je me réjouis de vous accueillir au Cinéma ABC et de partager cette programmation avec vous !

Marie Hery

Directrice du Cinéma ABC

La Cinémathèque suisse en tournée à La Chaux-de-Fonds

De septembre 2023 à juin 2024, le Cinéma ABC s'associe à la Cinémathèque suisse pour proposer un programme spécial de dix films issus de ses collections. Cette collaboration permet au public de (re)voir des films du patrimoine – la plupart en version restaurée – et des films contemporains qui n'ont pas été distribués en Suisse. Une sélection à découvrir et à savourer une fois par mois, dans la salle de cinéma du Centre de culture ABC à La Chaux-de-Fonds.

 **cinémathèque suisse**
diffusion



www.cinematheque.ch | www.abc-culture.ch

Samedi 2 septembre 2023

20:00

Cinéma ABC



The General

(Le Mécano de la « General »)

États-Unis | 1926 | 67' | Musical i-t. fr.

De Buster Keaton, Clyde Bruckman

Avec Buster Keaton, Marion Mack
7/7

Version restaurée

Lors de la guerre de Sécession, un conducteur de locomotive jugé plus utile dans son métier ne peut s'engager dans l'armée. Sa fiancée le croit lâche.

Un an plus tard, elle est à bord de son train quand celui-ci est subtilisé par des espions nordistes. Le jeune homme se lance à leur poursuite...

Samedi 7 octobre 2023

20:00

Cinéma ABC



Germania, anno zero

(Allemagne année zéro)

Italie, France, Allemagne | 1948 | 78' | allemand s-t. fr.

De Roberto Rossellini

Avec Ernst Pittschau,
Edmund Moeschke, Franz Gruger
14/16

Version restaurée

L'Allemagne dévastée d'après-guerre est parcourue par de pauvres hères, telle cette famille à la dérive dont le père est malade, la fille se prostitue et le fils, ancien SS, se cache. Seul Edmund, le plus jeune, semble s'accommoder des misères de son temps et assure ainsi la subsistance de ses proches...

Samedi 4 novembre 2023

18:00

Cinéma ABC



La Maman et la Putain

France | 1973 | 220' | français

De Jean Eustache

Avec Jean-Pierre Léaud,

Bernadette Lafont,

Françoise Lebrun

16/16

Version restaurée

Alexandre est un jeune désœuvré qui passe ses journées à lire et à discourir dans les cafés de Saint-Germain-des-Prés. Il fréquente Marie, mais sans parvenir à oublier Gilberte, son ancienne petite amie. Lorsqu'il rencontre Veronika, une infirmière un peu perdue, il la présente à Marie et une vie à trois s'organise alors...

Samedi 2 décembre 2023

20:00

Cinéma ABC



Zazie dans le métro

France | 1960 | 94' | français

De Louis Malle

Avec Catherine Demongeot,

Philippe Noiret, Carla Marlie,

Vittorio Caprioli

10/12

Version restaurée

Paris. Zazie, 12 ans, descend du train accompagnée de sa mère qui la confie au soin de Gabriel afin de passer tranquillement le week-end avec son amant. La gamine est obnubilée par l'idée de prendre le métro mais celui-ci est fermé en raison de la grève des poinçonneurs. Les aventures délirantes s'enchaînent, de même que les rencontres excentriques.

Samedi 6 janvier 2024

20:00

Cinéma ABC



Cléo de 5 à 7

France | 1962 | 90' | français s-t. fr.

De Agnès Varda

Avec Corinne Marchand,

Antoine Bourseiller

12/14

Version restaurée

« *Cléo de 5 à 7*, c'est un portrait de femme inscrit dans un documentaire sur Paris, mais c'est aussi un documentaire sur une femme et l'esquisse d'un portrait de Paris. De la superstition à la peur, de la rue de Rivoli au café du Dôme, de la coquetterie à l'angoisse, de Vavin à la gare du Maine, de l'apparence à la nudité, du Parc Montsouris à la Salpêtrière, Cléo découvre, un peu avant de mourir, la couleur étrange du premier jour de l'été, où la vie devient possible » (Agnès Varda).

Samedi 3 février 2024

20:00

Cinéma ABC



Love Affair

(*Elle et lui*)

Etats-Unis | 1939 | 88' | anglais s-t. fr.

De Leo McCarey

Avec Irene Dunne, Charles Boyer,

Maria Ouspenskaya

8/12

Version restaurée

Un jeune playboy et une artiste de cabaret tombent amoureux lors d'une croisière. Bien qu'ils soient tous deux fiancés, ils se promettent de se retrouver six mois plus tard, au sommet de l'Empire State Building... « Sous ses airs de jolie petite comédie sophistiquée, *Elle et lui* est une œuvre métaphysique. C'est un film sur la foi, sur la croyance. Sur le dur métier de vivre. Sur le temps qu'il faut pour savourer, un jour, le moindre bonheur » (Olivier Nicklaus, *Les Inrockuptibles*, 2006).

Samedi 2 mars 2024

20:00

Cinéma ABC



Ogin-sama

(*Mademoiselle Ogin*)

Japon | 1962 | 102' | japonais s-t. fr.

De Kinuyo Tanaka

Avec Ineko Arima, Tatsuya Nakadai
14/16

Version restaurée

Au XVI^e siècle, alors que le christianisme est interdit au Japon, Mademoiselle Ogin tombe amoureuse d'un samouraï chrétien. Quand ce dernier la repousse pour se consacrer à sa foi, elle se marie avec un autre homme. Des années plus tard, le guerrier qu'elle n'a jamais oublié lui avoue enfin ses sentiments. La jeune femme souhaite alors vivre sa passion librement, mais les persécutions contre la communauté chrétienne font rage...

Samedi 6 avril 2024

20:00

Cinéma ABC



Beyond a Reasonable Doubt

(*L'Invraisemblable vérité*)

Etats-Unis | 1956 | 80' | anglais s-t. fr.

De Fritz Lang

Avec Dana Andrews, Joan Fontaine,
Sidney Blackmer
12/14

Version restaurée

Editeur d'un journal, Spencer mène campagne contre la peine capitale. Il demande à son futur gendre Garrett de jouer les faux coupables, afin de prouver son innocence une fois qu'il sera condamné à mort. Mais Spencer meurt dans un accident et personne ne veut croire à leur machination... Ce film noir joue avec les croyances du public en s'appuyant sur de nombreux retournements de situation.

Samedi 4 mai 2024

20:00

Cinéma ABC



Qui rido io

Italie, Espagne | 2021 | 133' |
italien s-t. fr.

De Mario Martone

Avec Toni Servillo, Maria Nazionale,
Cristiana Dell'Anna
14/16

Le dramaturge et comédien Eduardo Scarpetta connaît une ascension fulgurante à Naples au début du XX^e siècle grâce à ses pièces comiques. Grand provocateur, il sait séduire les foules avec des spectacles toujours plus suprenants. Mais lorsqu'il décide de parodier un drame du célèbre poète Gabriele d'Annunzio, le scandale est immédiat: les admirateurs de d'Annunzio le critiquent de toutes parts puis l'attaquent en justice pour plagiat...

Samedi 1^{er} juin 2024

20:00

Cinéma ABC



French Cancan

France, Italie | 1955 | 97' | français

De Jean Renoir

Avec Jean Gabin, Françoise Arnoul,
Maria Félix, Gaston Modot
12/12

Version restaurée

Danglard, entrepreneur de spectacle, se lance dans la rénovation d'un vieil établissement qu'il nomme le Moulin Rouge, il prend le pari de remettre à la mode un vieux quadrille, le cancan, et de faire de Nini, jeune blanchisseuse, une danseuse vedette. Au cours de la réalisation de son projet, Danglard se heurte à la jalousie de Lola, danseuse éprise de lui, aux revirements de son commanditaire et aux personnes soutenant Montmartre. Blessé et ruiné, celui-ci persistera et l'ouverture du Moulin Rouge sera un véritable triomphe.



CinéCaféThéâtre

**AU CINE
ET AU THEATRE
POUR 10.-**

POUR TOUS LES MEMBRES ABC !

La Chaux-de-Fonds ■ www.abc-culture.ch



Cinémathèque suisse diffusion

La Cinémathèque suisse met à disposition un catalogue de plus d'une centaine de films suisses et étrangers – notamment de Patricia Plattner, Henry Brandt, Francis Reusser, Leopold Lindtberg, Jacques Rozier – ainsi que des films d'auteurs et d'auteurs contemporains qui n'ont pas trouvé de distributeur pour le territoire suisse, comme *Memoria* d'Apichatpong Weerasethakul (2021), *The March on Rome* de Mark Cousins (2022) ou *Martin Eden* de Pietro Marcello (2019). Cette démarche permet à la Cinémathèque suisse de valoriser son patrimoine, de maintenir en circulation des films importants de la cinématographie mondiale et de permettre la diffusion en salles d'œuvres récentes de grande valeur, tout en enrichissant ses collections.

Cinémathèque suisse Verleih

Die Cinémathèque suisse stellt einen Katalog zur Verfügung mit über hundert Werken des schweizerischen und internationalen Filmerbes – unter anderem Filme von Patricia Plattner, Henry Brandt, Francis Reusser, Leopold Lindtberg, Jacques Rozier – sowie mit zeitgenössischen Autorenfilmen, die keinen Verleih für die Schweiz gefunden haben, beispielsweise *Memoria* von Apichatpong Weerasethakul (2021), *The March on Rome* von Mark Cousins (2022) und *Martin Eden* von Pietro Marcello (2019). Dieser Ansatz ermöglicht es der Cinémathèque suisse, ihre Bestände breiter bekannt zu machen, die weltweit wichtigsten Filme in Umlauf zu halten und wertvolle neuere Filme ins Kino zu bringen sowie gleichzeitig ihre Sammlungen zu erweitern.



La Cinémathèque suisse en tournée à La Chaux-de-Fonds

Le Centre de culture ABC est une institution culturelle majeure qui rayonne en Suisse romande et au-delà, tant par la qualité de sa programmation que par son soutien indéfectible aux artistes indépendants de tous bords. C'est un lieu de découvertes, d'explorations, d'échanges. Son caractère associatif, curieux et rebelle en fait une plateforme pour la culture, tant locale qu'internationale, dans toutes ses déclinaisons : cinéma, théâtre, musique, danse, performance, arts plastiques etc.

Le cinéma ABC, avec ses 108 places, est une salle intimiste et confortable, qui propose une programmation « art et essai ». Séances sans pop-corn et sans entracte, films en version originale sous-titrés français, invité·e-s et reprises de classiques font de l'ABC un cinéma atypique.

Tarifs :	Plein tarif	14 CHF
	Tarif réduit	11 CHF
	Membres ABC et enfants	10 CHF

Tarif réduit :

AVS, AI, chômeur·se-s, apprenti·e-s, étudiant·e-s, carte Culture Caritas et carte Côté Courrier
L'ABC est partenaire de l'abonnement général culturel pour les moins de 26 ans!

Cinéma ABC

Centre de culture ABC
Rue du Coq 11, Case postale
CH-2301 La Chaux-de-Fonds
Tél: +41 (0)32 967 90 42
messages@abc-culture.ch
www.abc-culture.ch

