

cinémathèque suisse  
diffusion

la bobine

# La Cinémathèque suisse au Sentier

1923 – 2023  
les  
100 ans de la Bobine

De janvier à décembre 2023

douze films cultes à (re)découvrir sur grand écran au cinéma  
La Bobine, pour fêter le centenaire de cette salle historique !

[www.cinematheque.ch](http://www.cinematheque.ch) | [www.cinebobine.ch](http://www.cinebobine.ch)

---

Mardi 17 janvier 2023

20:00

La Bobine



**Quand nous étions  
petits enfants**

**De : Henry Brandt**

Suisse | 1961 | 91' | Français | Documentaire

Commandé par la Société pédagogique neuchâteloise, ce long métrage présente le quotidien d'une classe de neuf niveaux aux Taillères, petite localité de La Brévine. Henry Brandt y filme durant une année les leçons de l'instituteur Charles Guyot. Au rythme des saisons, est dévoilé le quotidien pittoresque du village et de ses écoliers. Nouant avec la classe une relation de grande proximité, le cinéaste dépeint l'atmosphère scolaire du modeste établissement. L'enseignement de l'instituteur délaisse les leçons trop abstraites pour favoriser des travaux de groupe et une expression libre. (Loïc Salomé)

---

Mardi 21 février 2023

20:00

La Bobine



**Lola**

**De : Jacques Demy**

France, Italie | 1961 | 88' | Français | Restauré  
Avec : Marc Michel, Anouk Aimée, Alan Scott

Nantes 1960. Lola, danseuse de cabaret, élève un garçon dont le père, Michel, est parti depuis sept ans. Elle l'attend, elle chante, danse et aime éventuellement les marins qui passent. Roland Cassard, ami d'enfance retrouvé par hasard, devient très amoureux d'elle. Mais elle attend Michel... Ce premier film de Jacques Demy a donné naissance à l'univers fictif dans lequel tant de ses personnages allaient vivre, jouer et aimer. C'est l'un de ses films les plus profonds!

---

Mardi 21 mars 2023

20:00

La Bobine



**Roma, città aperta**

(Rome, ville ouverte)

**De : Roberto Rossellini**

Italie | 1945 | 100' | Italien, Allemand s-t. FR

Avec : Anna Magnani, Aldo Fabrizi, Marcello Pagliero

Rome, hiver 1944. Un ingénieur communiste, Giorgio Manfredi, tente d'échapper aux Allemands qui occupent la ville. Il se réfugie chez un ami imprimeur dont la fiancée, Pina, le met en contact avec le curé de la paroisse, Don Pietro. Mais la maîtresse de Manfredi va tous les dénoncer à la Gestapo... Le chef-d'œuvre de Rossellini est considéré à juste titre comme le premier film 'néo-réaliste', ouvrant la voie à un des courants majeurs du cinéma mondial». (Serge Daney)

---

Mardi 18 avril 2023

20:00

La Bobine



**La Méridienne**

**De : Jean-François Amiguet**

Suisse, France | 1988 | 81' | Français

Avec : Michel Voïta, Jérôme Angé, Kristin Scott Thomas, Sylvie Orcier, Judith Godrèche

Dans une maison du sud de la France, François (Jérôme Angé) partage un amour tendre et fraternel avec deux belles femmes: Marthe (Sylvie Orcier) et Marie (Kristin Scott Thomas). Cet été-là, François décide de se marier, mais avec qui? Il ne le sait pas et se laisse un mois pour trouver la femme de sa vie. Un mois de disponibilité pour regarder les filles et séduire toutes celles qui le voudront bien. Pour l'aider à faire le bon choix, François se fait suivre par un détective afin qu'il rende des rapports détaillés à Marie. La quête de François le mènera-t-il vers le grand amour?

---

Mardi 16 mai 2023

20:00

La Bobine



**The General**

(*Le Mécano de la Générale*)

**De : Buster Keaton, Clyde Bruckman**

États-Unis | 1926 | 67' | Anglais i-t. FR

Avec : Buster Keaton, Marion Mack

Lors de la guerre de Sécession, un conducteur de locomotive jugé plus utile dans son métier ne peut s'engager dans l'armée. Sa fiancée le croit lâche. Un an plus tard, elle est à bord de son train quand celui-ci est subtilisé par des espions nordistes. Le jeune homme se lance à leur poursuite...

---

Mardi 20 juin 2023

20:00

La Bobine



**Charles mort ou vif**

**De : Alain Tanner**

Suisse | 1969 | 94' | Français | Restauré

Avec : François Simon, Marcel Robert,  
Marie-Claire Dufour

Industriel genevois en pleine crise de la cinquantaine, Charles Dé abandonne son entreprise et sa famille pour s'installer à la campagne chez un couple de marginaux... Radiographie (à charge) de la Suisse de la fin des années 1960, ce premier film d'Alain Tanner est une fable tonique et sans issue, à la fois contestataire, pince-sans-rire, pathétique, grave et joyeuse.

**Restauré par la Cinémathèque suisse avec le soutien de Memoriav et de la RTS, avec la collaboration de Renato Berta, au laboratoire L'Immagine Ritrovata (Bologne) et la participation de l'Association Alain Tanner.**



---

Mardi 18 juillet 2023

20:00

La Bobine



***A Mon âge je me cache  
encore pour fumer***

**De : Rayhana**

Algérie, France, Grèce | 2017 | 89' | Arabe s-t. FR & DE  
Avec : Hiam Abbass, Biyouna, Fadila Belkebla,  
Nassima Benchicou

Dans les années 1990, au début de la vague de terreur islamiste qui va mener l'Algérie à la guerre civile, un groupe de femmes se retrouve dans un hammam. A l'abri du regard des hommes, elles partagent les joies et les peines de la condition féminine musulmane, se confrontent, s'interpellent... Serait-ce le dernier endroit où elles sont encore libres ? La réalisatrice Rayhana porte ici à l'écran un texte qu'elle a d'abord écrit pour le théâtre.

---

Mardi 15 août 2023

20:00

La Bobine



***Madagascar au bout du monde***

**De : Henry Brandt**

Suisse | 1960 | 81' | Français | Documentaire  
Avec : Marc Michel, Anouk Aimée, Alan Scott

D'août à octobre 1959, Brandt sillonne l'île de Madagascar avec trois de ses compatriotes romands: le pasteur Henri Mercier, le photographe Fernand Perret et l'écrivain Edmond Pidoux. Parti sans scénario, le réalisateur arrive sur l'île pour réaliser une commande des Missions protestantes/Mission évangélique de Paris consistant à dresser le portrait des Malgaches. Il s'agit de démontrer l'objectif humanitaire de ces institutions et de justifier leur présence après la colonisation. Brandt évoque la vie malgache, son histoire et ses coutumes, questionnant la perception raciste d'une culture malgache dite « primitive » ! (Gabrielle Duboux)

---

Mardi 19 septembre 2023

20:00

La Bobine



***Le Feu Follet***

**De : Louis Malle**

France, Italie | 1963 | 108' | Français

Avec : Maurice Ronet, Lena Skeria, Yvonne Clech, Hubert Deschamps

Après une cure de désintoxication à Versailles, Alain Leroy éprouve un profond dégoût face à la vie qui ne lui procure plus aucun des plaisirs d'antan. De retour d'une escapade avec Lydia, une amie de sa femme Dorothy qui l'a quitté, il décide de mettre fin à ses jours. Avant il souhaite revoir une dernière fois ses anciens compagnons de débauche.

---

Mardi 17 octobre 2023

20:00

La Bobine



***Antoine et Antoinette***

**De : Jacques Becker**

France | 1947 | 78' | Français

Avec : Roger Pigaut, Claire Maffei, Noël Roquevert, Gaston Modot

Antoine, ouvrier imprimeur, aime Antoinette, jolie et coquette vendeuse dans un grand magasin des Champs-Élysées. Leur vie réglée et heureuse, faite de petits riens, de gentillesse, d'un peu de jalousie et de rêve aussi, frôlera une fois le drame sous la forme d'un billet de loterie perdu mais finalement retrouvé.

Mardi 21 novembre 2023

20:00

La Bobine



**Sans toit ni loi**

**De : Agnès Varda**

France | 1985 | 105' | Français

Avec : Sandrine Bonnaire, Macha Méril,  
Stéphane Freiss, Yolande Moreau

Une jeune fille errante est trouvée morte de froid : c'est un fait d'hiver. Était-ce une mort naturelle ? C'est une question de gendarme ou de sociologue. Que pouvait-on savoir d'elle et comment ont réagi ceux qui ont croisé sa route ? C'est le sujet de *Sans toit ni loi*. Peut-on faire le portrait d'une fille difficile à saisir et dont toute l'attitude est refus ? La caméra s'attache à Mona, racontant les deux derniers mois de son errance. Elle traîne. Installe sa tente près d'un garage ou d'un cimetière. Elle marche, surtout jusqu'au bout de ses forces.

Mardi 19 décembre 2023

20:00

La Bobine



**Adieu Philippe**

**De : Jacques Rozier**

France, Italie | 1962 | 106' | Français

Avec : Jean-Claude Aimini, Daniel Descamps,  
Stefania Sabatini

Technicien sur les plateaux de télévision, Michel s'apprête à remplir son service militaire. Il décide de quitter son travail pour profiter de ses derniers jours de liberté en Corse avec Liliane et Juliette, deux jeunes femmes inséparables... Film emblématique de la Nouvelle Vague, cette histoire d'amour et d'amitié se joue tout en légèreté sur une toile de fond autrement grave: la guerre d'Algérie. «Adieu Philippe met un point final à la querelle des Anciens et des Modernes; il entérine la défaite du réalisme classique [...]. (Eric Rohmer et al., Cahiers du cinéma, 1962)



### **Cinémathèque suisse diffusion**

La Cinémathèque suisse met à disposition un catalogue de plus d'une centaine de films du patrimoine suisse ou étranger – notamment de Patricia Plattner, Henry Brandt, Francis Reusser, Leopold Lindtberg, Jacques Rozier – et des films d'auteurs contemporains qui n'ont pas trouvé de distributeur pour le territoire suisse comme *Memoria* d'Apichatpong Weerasethakul, *Vitalina Varela* de Pedro Costa ou *Martin Eden* de Pietro Marcello. Cette démarche permet à la Cinémathèque suisse de valoriser son patrimoine, de maintenir en circulation des films importants de la cinématographie mondiale et de permettre la diffusion en salles de films récents de grande valeur tout en enrichissant ses collections.

### **Cinémathèque suisse Verleih**

Die Cinémathèque suisse stellt einen Katalog zur Verfügung mit über hundert Werken des schweizerischen und internationalen Filmerbes – unter anderem Filme von Patricia Plattner, Henry Brandt, Francis Reusser, Leopold Lindtberg, Jacques Rozier – sowie mit zeitgenössischen Autorenfilmen, die keinen Verleih für die Schweiz gefunden haben, beispielsweise *Memoria* von Apichatpong Weerasethakul, *Vitalina Varela* von Pedro Costa und *Martin Eden* von Pietro Marcello. Dieser Ansatz ermöglicht es der Cinémathèque suisse, ihre Bestände breiter bekannt zu machen, die weltweit wichtigsten Filme in Umlauf zu halten und wertvolle neuere Filme ins Kino zu bringen sowie gleichzeitig ihre Sammlungen zu erweitern.





## La Cinémathèque suisse en tournée au Sentier

De janvier à décembre 2023, le cinéma La Bobine s'associe à la Cinémathèque suisse pour proposer un programme spécial de douze films issus de ses collections. Cette collaboration permet au public de (re)voir des films du patrimoine en version restaurée. Une sélection à découvrir entre amis ou en famille et à savourer un mardi par mois, dans la salle historique de La Bobine au Sentier..

## Die Cinémathèque suisse auf Tournee im Le Sentier

Von Januar bis December 2023 zeigt La Bobine und die Cinémathèque suisse gemeinsam ein spezielles Programm zur breiteren Erschliessung des audiovisuellen Erbes. Diese Partnerschaft ermöglicht es dem Publikum, Meisterwerke der Filmkunst, in einer restaurierten Version und unter den optimalen Bedingungen eines Kinos, (wieder) zu sehen. Filme zum Geniessen mit Freunden oder mit der Familie, jeweils an einem Dienstag pro Monat im historisches Kinosaal La Bobine Le Sentier.

 cinémathèque suisse  
diffusion

la bobine

[www.cinematheque.ch](http://www.cinematheque.ch) | [www.cinebobine.ch](http://www.cinebobine.ch)

*Quand nous étions petits enfants* d'Henry Brandt (1961)



## La Cinémathèque suisse au Sentier

Le bâtiment qui abrite aujourd'hui le cinéma du Sentier a été construit en 1889 par la société de gymnastique du Sentier. Il remplissait alors les fonctions de salle de concerts et de local de gymnastique. En 1923, sur la proposition de Marius Piguet (grand-père de Patrice Piguët, opérateur dans l'équipe actuelle), la salle est aménagée de façon à pouvoir projeter des films. Le lieu est désormais géré par le village du Sentier. D'importants travaux ont été entrepris afin de remettre le bâtiment en état tout en gardant le style particulier de la salle.

**Tarifs:** Adulte: CHF 14.- / Etudiants, AVS/AI: CHF 10.-  
Famille (2 adultes + 2 enfants / 1 adulte + 3 enfants): CHF 40.-

**Cinéma la Bobine**  
Chemin des Cytises 1  
1347 Le Sentier  
Commune du Chenit  
Tél: +41 21 845 43 76  
info@cinbobine.ch

la bobine